|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 课题 | 17 少年闰土 |  |  |
|  |  |
| 教材简析 | 教材分析本文节选自鲁迅的短篇小说《故乡》。课文通过“我”的回忆，刻画了一个见识丰富而又活泼可爱、聪明能干的农村少年──闰土的形象，反映了“我”与他儿时短暂而又真挚的友谊以及对他的怀念之情。课文先描绘了“我”记忆中看瓜刺猹的闰土，接着写与闰土相识、相处的过程。重点写了闰土给“我”讲雪地捕鸟、海边拾贝、看瓜刺猹和看跳鱼儿四件事。最后写两人的分别和友谊。 课文一开始，展现在读者面前的是闰土看瓜刺猹的场面。读了这段文字，少年闰土的形象深深地烙印在我们的脑海里。从课文中我们不难发现，作者笔下的闰土与“我”是很不一样的。例如，闰土生活在“海边农村”，而“我”生活在“高墙大院”；闰土是一个“忙月”的儿子，“我”是一个“少爷”；闰土见多识广，而“我”却孤陋寡闻。环境不同、阶层不同、生活不同，没有让“我”感到快乐，反而引起“我”对自己所处的地位和环境的不满，这些都流露出“我”对丰富多彩的农村生活的向往。 | | |
| 教学目标 | 1、预习课文，学会本课13个生字，认识3个生字。能够正确读写“碧绿、郑重、允许、仿佛、厨房、刺猬、畜生、胯下”等词语。  2、通读课文，从总体上掌握课文的主要内容及文章的思路。  3、学习描写闰土外貌的部分，能抓住人物的重要特点进行描写。通过理解含义深刻的句子，体会“我”的思想感情的变化。 | | |
| 教学重点 | 一是抓住对闰土的外貌、语言、动作的描写，体会闰土这个人物的特点；  二是通过理解含义深刻的句子，体会“我”的思想感情的变化；  三是初识鲁迅，了解鲁迅先生的文学成就。 | | |
| 教学难点 | 学习描写闰土外貌的部分，并且学着抓住人物特征来写一段话。 | | |
| 课前准备 | 课前了解鲁迅的资料，摘抄有关鲁迅的名言。 | 教学时间 |  |
| 教  学  过  程 | 一次备课 | 二次备课 | |
| （一）、谈话导入：  1、同学们，你们都有自己的好朋友吗？那你的好朋友是谁，他给你留下最深的印象是什么？（引导学生介绍朋友的特点或者印象最深的事情）  2、今天老师也带来了一位少年，他和我们的年纪相仿，不仅健康、天真、活泼，而且勇敢、聪明、有本领、见识广。大家想不想认识他，了解他呢？  3、板书课题，齐读课题。引导学生质疑：你读了课题最想了解的是什么？并及时让学生把自己最想了解的内容板书在黑板上。  （二）、初读课文  1、出示初读课文的要求：①大声朗读课文，读准每一个字。②然后边读课文边找找自己或同学们最想知道的，比比谁知道得多。  2、检查预习情况  （1）、利用课件检查学习情况  ①出示课文中的词语，请小老师领读，再小小组相互检查词语朗读的情况。  ②考考你：引导学生学习生字中的特殊部首：拜（手）；允（厶或儿）；畜（亠）  ③与生字有关的多音字（少、行、便）、形近字（猬、胃）（扭、钮）组词，巩固生字的音形义。  （2）开火车式朗读课文，读后评议，纠正字音。  （3）组织学生交流初读课文后的自己了解的内容。每当同学们交流了解了一个问题就檫去黑板上的一个问题，留下大家解决不了的待会学习课文在讨论。  （三）学习课文第一段话。  1、过渡语：一般情况下，我们认识、了解一个人的时候，首先认识和了解这个人的什么呢？（要想认识一个人，先要看他的外貌。）  2、闰土长什么样呢？速读课文，画出有关句子。  3、读“他正在厨房里……用圈子将他套住了”一句。  板书：紫色的圆脸 头戴小毡帽 颈套银项圈  4、谁来说说闰土的外貌有什么特点？  引导学生做一个小练习：拿铅笔将“圆脸”的“圆”、“小毡帽”的“小”和“颈上套一个明晃晃的银项圈”一句话轻轻划掉，然后看看他是谁，与他相对照，少年闰土有什么样的特点。  对比之后，我们知道闰土是一个年少而又天真活泼的孩子  （2）再仔细读读描写闰土外貌的句子，看闰土还有什么特点？ 引导从“紫色的”体会出闰土“健康”的特点，因为他的脸是“紫色的”，为什么是紫色的？（在海边瓜地看瓜，在海边捡贝壳、看跳鱼儿，经风吹日晒变成紫色；闰土是一个“忙月的儿子“，是穷苦人家的孩子，生活在农村。）  5、请一位同学总结闰土具有哪些特点（板书：年少、健康、天真、活泼）  五、指导学生练笔  1、课件出示要求及插图及文中第一段话。  2、让学生结合闰土外貌的学习说一说描写人物外貌要注意什么。  4、组织学生自己读、说、评、议自己的好朋友的外貌。再小组同学互相启发，练习说一说自己要描写的人物外貌。  5、用一段话描写一个人的外貌。    第二课时  **一、教学目标：**  1、联系上下文理解含义深刻的句子，体会“我”和闰土的深厚友谊。  2、体会闰土是个机智、勇敢、能干、天真、可爱的孩子。  3、能有感情地朗读有关句段。  **二、教学重点**：　通过各种形式的读书活动，揣摩人物的特点，体会课文的表达方法。  **教学难点：**　体会文中含义深刻的句子。  **三、教学过程：**  一、直入主题。  　　1、出示刺猹的图片。  　　①师引述：深蓝的天空中挂着一轮金黄的圆月，下面是海边的沙地，都种着一望无际的碧绿的西瓜。其间有个十一二岁的少年在做什么呢？谁能把这幅画的内容续下去？  ②请全班的同学看图，背诵第一自然段。  ③小结：这幅画可以看出闰土是个怎样的少年呢？（机智勇敢）  　　　2、过渡：闰土还不只机智勇敢，他还有很多特点呢？接下来我们一起来学习课文。  　　二、以读为主，体会重点。  　　（一）请同学们快速成默读课文第6----15自然段，想想闰土给我讲了哪几件事？  1、生答师板：闰土：雪地捕鸟、海边拾贝、瓜地刺猹、潮汛观鱼。  2、这么多的希奇的事，你最喜欢哪件呢，把你最喜欢的读给大家听听。  3、在这四件事中，你最想了解哪件事呢？  随机学习：  （1）雪地捕鸟。  ①、学生汇报句子时，教师出示文中的句子。问：从这段话你了解到闰土的什么特点呢？（聪明能干。）  ②、段中哪些词语最能表现他的聪明能干呢？你能找出来吗？（引导生划动词）你说得真好！  ③、看到闰土捕鸟这么有本事，你感觉得他怎么样？你会对他产生一种怎样的感情呢？（敬佩）那么请你把这句话读一读，注意，要读出你的敬佩之情。（生读文段）  ④、师：你读得真不错，请全班的同学跟着他一起朗读这句话。读的时候要注意这些动作词。  ⑤、文段中的“……”表示什么意思？引导学生体会省略号的用处。  练习：请给以下省略号选择正确的解释。  A、表示说话或声音断断续续 B、表示列举的省略 C、表示重复词语的省略  在这千万被压榨的包身工中间，没有光，没有热，没有温情，没有希望……没有人道。（ ）  她磕磕巴巴地说：“可是……太太……我不知道……你一定认错了。”（ ）  “不行！太原离平陆一千多里，而且要翻山越岭，交通不便，时间来不及了，请马上设法空运……空运！”（ ）  （2）、海边拾贝  ①出示句子，引导学生交流自己的不同心得。  ②组织小结：闰土真是见多识广啊！板：见多识广  （3）瓜地刺猹：你读这部分内容时有什么感想？引导学生找出句子来说明闰土的机智勇敢。  （1）句子1：a、“月亮地下，你听，啦啦地响了……轻轻地走去……”  句子1主要是引导学生朗读：月亮地下，猹来了，大家可要轻轻地……别把猹吓跑了。请大家轻轻地把这句话读出来，注意不要把猹吓跑了。（2）还有哪个句子说明他机智勇敢呢？  句子2：“有胡叉呢。走到了，看见猹了……油一般的滑……”  师引导：虽然猹会咬人，而且这么伶俐，但还是被闰土刺到了，闰土真是机智勇敢啊！请同学们把他们俩的对话读一遍，男同学读闰土的语言，女同学读“我”的语言。注意，体会他们的心情。  小结：从闰土和“我”的对话当中我们了解到他：见多识广、机智勇敢的特点。  （4）沙地观鱼的句子：……就有许多跳鱼儿只是跳……  ①引导学生想象当时闰土在向我讲时他会是什么表情的？及时引导学生进行朗读。  ②引导想象说话：那海边还会发生什么有趣的事呢？请你跟你的同桌交流  （5）师小结：闰土知道的可真多呀！而我呢？知道这些吗？  （6）指导学习句子：“我素不知道……出卖罢了。”  ①“新鲜事”：指哪些事？（不只这些，还有捕鸟、观鱼等等许多作者从来就没有看见过的事情。（板：我素不知道）  ②这句话可以看出“我”当时怎样的感情？（自叹不如）  ③过渡：啊！闰土的心里有无穷无尽的希奇事，出示句子。  指名学生读。问：读了这句话你懂得了什么？  　 重点理解：“无穷无尽的希奇事”、“院子里高墙的四角的天空。”从中表达了……  ④小结：生活在海边的闰土生活丰富多彩，见多识广，而我却像一只井底之蛙，眼界狭窄，知识贫乏，这不由得令我对闰土产生了敬佩之情。（板：敬佩），也由此而向往闰土一样的自由自在的农村生活。（板：向往）  指导全班带着敬佩和向往之情读这句话。（齐读）  三、展开想象，训练口语。  1、过渡：与闰土相处了一个月，“我”与他已经产生了深厚的感情，可惜正月过去了，闰土必须回家了。当时会发生怎样感人的情景呢？请同学们看大屏幕，想象一下“我”和闰土分别时会说些什么？  2、谁能结合图中人物的神态、动作再说一说。  3、课文是怎样写的呢？请同学们齐读最后一段。  4、课文最后说他们从此没有再见面，其实三十年后，他们俩又见面了，不过三十年后的闰土改变太大了，究竟是什么原因使他改变的呢？有兴趣知道的同学，请去找鲁迅的小说--《故乡》来读读吧！  　　四、布置作业：  1、读读小说《故乡》。  2、上网查查有关鲁迅写的小说以及有关鲁迅的资料。 |  | |
| 教后摘记 |  | | |